

**Oborniki\_6**  
**Karta wywiadu etnograficznego**

<b>Metryczka miejscowości</b>		
Powiat	obornicki	
Gmina	Oborniki	
Miejscowość	Oborniki	

<b>Metryczka wywiadu</b>			
Data realizacji	Brak informacji	Miejsce wykonania	Brak informacji
Czas trwania	26 min	Forma i wielkość	Plik audio MP3, 23,9 MB
Przeprowadzający	M.C.	Komentarz	

<b>Metryczka informatorów</b>				
Kod	Płeć (K/M)	Wiek	Funkcja społeczna	Komentarz
OB_OB_006	K	41 lat	Prezes Stowarzyszenia „Lokalna Grupa Działania”	

<b>Informacje etnograficzne</b>		
<i>Tematyka</i>	<i>Pozyskane informacje (ew. cytaty)</i>	
<b>I. Toponomastyka i etnonimy</b>		
Nazwy miejscowości (historyczne; zwyczajowe)	Brak informacji	
Nazwy lokalne (przysiółków, części wsi, pól, łąk, pojedynczych gospodarstwa)	Brak informacji	
Nazwy topograficzne (cieków wodnych, stawów, wzniesień, obszarów leśnych, toń wodnych, uroczysk)	Brak informacji	
Nazwy pojedynczych obiektów przyrody żywej i nieożywionej (pojedynczych drzew i głązów narzutowych)	Brak informacji	
Endonimy (nazwy własne grup lokalnych i regionalnych)	Brak informacji	
Egzonimy (nazwy zewnętrzne grup lokalnych i regionalnych)	Brak informacji	
<b>II. Folklor dawny i inne zjawiska kulturowe</b>		
Podania (opowieści) o wydarzeniach lokalnych	Brak informacji	
Tradycyjne obrzędy (także te związane z tradycjami religijnymi) doroczne		
1.	św. Andrzeja (Andrzejki)/św. Katarzyny (Katarzynki)	Brak informacji
2.	św. Marcina/11 listopada	Brak informacji

3.	Adwent	Brak informacji
4.	św. Mikołaja (Mikołajki)	Brak informacji
5.	Wigilia	Brak informacji
6.	Pierwsze i Drugie Święto Bożego Narodzenia	Brak informacji
7.	Sylwester/Nowy Rok	Brak informacji
8.	Trzech Króli	Brak informacji
9.	Kolędnicy	Brak informacji
10.	MB Gromnicznej	Brak informacji
11.	Karnawał, tłusty czwartek, koniec karnawału	Brak informacji
12.	Topienie Marzanny	Brak informacji
13.	Środa Popielcowa	Brak informacji
14.	Śródpoście	Brak informacji
15.	Niedziela Palmowa	Brak informacji
16.	Triduum Paschalne	Brak informacji
17.	Wielkanoc (święcenie koszyczka)/Niedziela Wielkanocna	Brak informacji
18.	Poniedziałek Wielkanocny	Brak informacji
19.	Zielone Świątki	Brak informacji
20.	Boże Ciało	Brak informacji
21.	św. Jana	Brak informacji
22.	MB Zielnej	Brak informacji

23.	MB Siewnej	Brak informacji
24.	Dzień Wszystkich Świętych/Dzień Zaduszny	Brak informacji
25.	Inne tradycyjne wydarzenia doroczne (cykliczne) istotne dla informatora	Brak informacji
<b>Tradycyjne obrzędy rodzinne i okolicznościowe</b>		
1.	Narodziny i chrzest	Brak informacji
2.	Ślub i wesele	Brak informacji
3.	Śmierć i pogrzeb	Brak informacji
4.	Inne zjawiska	Brak informacji
Zespoły i tradycje folklorystyczne, śpiewacze, muzyczne, w tym: przeglądy i festiwale oraz twórcy słowa		
Tradycje kulinarne, w tym: produkt regionalny i lokalny, potrawy świąteczne, przepisy		Brak informacji
<b>III. Tradycje rękodzielnicze</b>		
Tradycje wytwórczości rękodzielniczej, sztuki ludowej oraz artystów nieprofesjonalnych		<p>Co mogłaby Pani powiedzieć na temat dziedzictwa kulturalnego i kultury gminy Oborniki? Czy są jakieś wyróżniające się wydarzenia, miejsca ?</p> <p>OB_OB_006: Staramy się podtrzymywać kwestie związana z rękodziełem. Drugim torem działania jest promowanie siebie pod względem turystycznym jako obszaru który posiada pewne walory dla których warto tu przyjechać i coś obejrzeć.</p> <p>W jaki sposób?</p> <p>OB_OB_006: Gdy jedziemy na targi Agrotravel (...) pokazujemy naszych artystów i rękodzielników, proponujemy zwiedzającym że oprócz brania mapek o naszym terenie mogą</p>

podziwiać te wytwory: bibułkarstwo, rzeźba w kamieniu, w drewnie.

Dodatkowo raz w roku organizujemy dużą plenerową imprezę – Majówka z LGD. Pierwsza edycja odbyła się w 2011 roku, hasło: FOLKLOR. Odbywała się w Obornikach w Ośrodku Kultury, brały udział zespoły ludowe z trzech gmin. Była to majówka rodzinna, zaprosiliśmy sołectwa z terenu aby zaprezentowały swoje rękodzieło ale też gospodarstwa agroturystyczne żeby wystawiły swoją ofertę.

W 2012 roku majówka historyczna w Maniewie. Obudowana była o Radzim, czyli pozostałości kasztelani radzimskiej. Harcerze i szkoła wspólnie organizują rajd radzimski, po południu my się dołączyliśmy organizując dużą majówkę historyczną. Zatrudniliśmy podmioty zapewniające usługi w postaci postawienia stoisk średniowiecznych i rękodzielników, wsparła nas grupa rekonstrukcyjna wojów obornickich. Oni wybudowali fragmenty grodu, występował zespół grający dawną muzykę (spoza naszego terenu).

W 2013 roku majówka ekologiczna w Raduszynie pod Murowaną Gośliną. Tegoroczny temat był spowodowany wejściem ustawy śmieciowej.

W przyszłym roku będzie 10-lecie wejścia do UE, w związku z tym wypadałoby aby majówka była euro.

Zawsze – na każdą majówkę - zapraszamy sołectwa i rękodzielników, tylko zmienia się temat.

Jakimi imprezami jeszcze chciałaby się Pani pochwalić?

OB\_OB\_006: Mamy grupę aktywnych pań, określanych jako liderki. Na początku było to 20 pań, które zgłosiliśmy do szkoły liderek opłacanej przez Urząd Marszałkowski. W tej chwili jest to 60-70 pań, które przychodzą i starami się dla nich kwartalnie organizować takie spotkania i staramy się je uświadamić że jeżeli nie one to kto ma dbać żeby ta kultura nie zaginęła na wsi. Zorganizowaliśmy m. in. dla nich konferencję połączoną z

	<p>warsztatami [w Dąbrówce Leśnej – przyp. badacza]. w grudniu zeszłego roku [2012 r. – przyp. badacza]. Zaprosiliśmy prelegentkę ze Ślesina. Ślesin był problematyczną miejscowością, gdzie wiele osób było napływowych i oni nie mieli tożsamości kulturowej, oni się powoli do tego dokopywali i odtworzyli strój ludowy. Nasze panie mogły się przekonać że można to zrobić. Chodziło o odtworzenie stroju ludowego... Obornickiego?</p> <p>OB_OB_006: Obornickiego, choć bardziej murowańskiego. Podobno coś kiedyś było, nikt nie wie jak to powinno wyglądać. Wszystkie nasze zespoły w dużej mierze opierają się o stroje szamotulskie, nasz był może podobny ale nie do końca taki sam. Podczas konferencji starałyśmy się pobudzić te nasze panie. Najpierw wysłuchały w jaki sposób oni pracowali żeby ten strój przywrócić. Po wykładach zaproponowaliśmy warsztaty, choćby po to żeby u siebie w miejscowościach – jako sołtyski zaproponowały coś takiego swoim mieszkańcom, że można zorganizować warsztaty z wyplatania wikliny (etc.). Wtedy mogły też skorzystać z warsztatów z witrażu, warsztaty filcowania, staraliśmy się pokazać że bibułkarstwo można wykorzystać inaczej. Wszyscy kojarzą z wytwarzaniem ozdób świątecznych, a my robiliśmy obrazy z bibuły (patrz zdjęcie – przyp. badacza).</p>
--	--

#### IV. Przejawy religijności tradycyjnej

1.	Kapliczki i krzyże w miejscowości (okoliczności powstania, rok fundacji, fundatorzy)	Brak informacji
2.	Miejsca cudowne (święte drzewa, gaje, źródelka)	Brak informacji
3.	Święte figury, obrazy, rzeźby	Brak informacji

4.	Miejsca kultu religijnego	Brak informacji
5.	Lokalne tradycje pielgrzymowania	Brak informacji
6.	Lokalne odpusty	Brak informacji
<b>V. Lokalne uroczystości i obchody świeckie</b>		
1.	Dożynki	Brak informacji
2.	Dni gminy/wsi	Brak informacji
3.	Lokalne festyny	Brak informacji
4.	Inne (np. organizowane przez szkoły, KGW, Domy Ludowe, Ośrodki Kultury)	<p>OB_OB_006: W tym roku na wiosnę zorganizowaliśmy konferencje dotyczącą dziedzictwa kulinarnego. Konferencja zorganizowana została w szkole w Objezierzu. Corocznie uczniowie organizują tam wystawę stołów Wielkanocnych a kółko teatralne odtwarza misterium męki pańskiej, udało nam się to zgrać. Uczniowie przygotowali pokaz potraw wielkopostnych i wielkanocnych plus parę występów.</p> <p>Wracając do kwestii stroju ludowego – ogłaszamy co roku taki konkurs „Wieś jak marzenie”. Bardzo różny zakres. Na początku to były drobne inwestycje na wsi – budowanie placu zabaw, tworzenie miejsca do grillowania dla dzieciaków; ale ostatni temat ukierunkowywał te zadania na zajęcia dla młodzieży. Jedno sołectwo zwyciężyło, sfinansowaliśmy im zajęcia dla kilkanaścioro młodych mieszkańców – warsztaty wikliny, filcowania, decoupage’u, ale też chętnie gotowały. A że to odbywało się na początku roku to tradycje karnawałowe – pieczenie chruścików, rogalików, gotowanie barszczu; był i kulig. To był pierwszy projekt zrealizowany (...); kolejny projekt, finansowany z Fundacji Wspomagania Wsi, zaprosiliśmy te osoby z terenu, które już dostały dofinansowanie (w ramach dobrych praktyk). Odbyły się dwa projekty: Wystawa staroci w Lipie i Wystawa staroci w Długiej</p>

Goślinie. W Lipie ograniczyło się do zebrania i oczyszczenia setek eksponatów, potem namówiłam dziewczyny do zrobienia warsztatów dla dzieci (np. jak mieli się kawę w młynku do mielenia, ubijanie masła, pranie firany na tarze etc.). Podczas Wystawy staroci w Długiej Goślinie pani (...) odtworzyła strój ludowy, porozmawiała z najstarszymi mieszkankami i na podstawie ich opowieści odtworzyła strój ludowy. Jedna z dziewczyn miała na tyle odwagi, że siedziała w tym stroju przez cały dzień otwarcia wystawy, była jak żywy eksponat. Zresztą zabrałyśmy ten strój na Wielkopolską Konferencję Liderów.

OB\_OB\_006: Z czego się składa ten strój?

Na pewno jest długa spódnica, na pewno coś w rodzaju kaftana i czepka, taki biały, haftowany też na biało czeppek z chustą, korale. To nie jest może historyczne ale wrażenia robi.